

REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO

“ VALEGGIO PHOTO CONTEST ”

L'ASSOCIAZIONE “LE ORME “, indice un concorso fotografico.

Una mostra fotografica incentrata sulla valorizzazione del patrimonio architettonico e paesaggistico del territorio nazionale.

La denominazione del concorso sarà Valeggio Photo Contest.

Sia le immagini, che la registrazione del partecipante, dovranno essere inviate seguendo la procedura guidata sul sito www.associazioneleorme.it

La quota d'iscrizione è di € 15 per un minimo di una foto ad un massimo di 3 foto per sezione (è possibile una partecipazione multipla, nel qual caso si dovrà provvedere ad iscriversi per ogni singola sezione).

Le opere non accompagnate dalla quota di partecipazione non saranno accettate.

Il termine ultimo per inviare le foto è il 31.07.2024.

Le comunicazioni ai vincitori saranno inviate tramite e-mail entro il 08.09.2024, mentre la giornata di premiazione sarà il 22.09.2024 a Valeggio sul Mincio, in quel contesto sarà predisposta una mostra delle foto meritevoli.

La partecipazione al concorso è libera ed aperta a tutti coloro che abbiano compiuto il 18° anno di età.

Nel caso di minori è necessaria l'autorizzazione di un genitore o di chi ne ha la patria potestà.

Il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26/10/2001, articolo 6.

TEMA DELLE FOTOGRAFIE

Le fotografie dovranno riguardare il territorio Nazionale, saranno suddivise in base alle categorie riportate in un punto successivo, ogni categoria avrà un suo vincitore. Le foto devono essere inedite e non aver partecipato ad altri concorsi fotografici, e non essere state pubblicate sui vari social.

TIPOLOGIA DELLE FOTOGRAFIE

Tutte le immagini dovranno essere digitali e pervenire in formato JPG, con risoluzione 300 dpi e dimensioni di 2.500 pixel nel lato più lungo, indistintamente sia per il colore che per il bianconero. I file devono essere salvati nello spazio colore RGB

Le foto potranno essere sia a colori che bianco e nero.

Non sono ammessi fotomontaggi ed elaborazioni digitali.

USO DEL MATERIALE DIGITALE INVIATO

Ogni autore è titolare di tutti i diritti sui propri originali, ed è personalmente responsabile delle opere presentate, ne conserva la proprietà, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione del concorso, che potrà pubblicarle e diffonderle in qualsiasi modo ne riterrà opportuno per la divulgazione dell'evento, purché senza fini di lucro, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie. In nessun caso gli organizzatori, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso.

DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal D.lgs del 30 giugno 2003 n.196, e successivamente integrato dal D.lgs 10 Agosto 2018 n. 101, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili. Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

GIURIA

La giuria del concorso sarà formata

Salvatore Carbone Fotografo paesaggista

Silvia Bovo Fotografo macro

Damiano Buffo Fotografo

Nico Mammone Fotografo

PREMIAZIONE

I risultati del Concorso fotografico saranno comunicati come citato.

Le categorie che saranno premiate sono:

1-Tema PAESAGGI (in memoria a GABRIELE GERACI)

Per la sezione “Paesaggio” si accettano immagini di paesaggi sia naturali, sia con la presenza della “mano dell’uomo” (urbani e con manufatti);

2- TEMA LA NATURA RIPRENDE I SUOI SPAZI:

L’abbandono dei rifiuti deturpa i paesaggi dei nostri territori, inquinando e rovinando una risorsa che abbiamo. Scovando angoli di natura che potrebbe essere incontaminata, dove però si nascondono carcasse di lavatrici, vecchie poltrone e pneumatici sgonfi, e vediamo come la natura ha ripreso il suo spazio. Per questa sezione si accettano anche luoghi abbandonati.

3 - TEMA BIODIVERSITÀ

La biodiversità nasce dal legame tra esseri viventi e habitat. Il clima e il suolo determinano quali sono le specie vegetali che cresceranno. Gli insetti impollinano molte piante, e vento, acqua e animali disperdono i semi nell’ambiente. Questa varietà di interazioni è considerata il quarto livello della biodiversità. Per questa sezione si accettano immagini di piante, animali selvatici, uccelli, insetti, nel loro ambiente naturale, quindi senza la presenza della “mano dell’uomo”, cioè dove non vi sia traccia di manufatti o elementi riconducibili a presenza umana;

4 -TEMA IL MONDO DELLA MACRO

Il particolare.

PREMI

1 PREMIO 200 EURO

2 PREMIO 100 EURO

3 PREMIO 50 EURO

E prodotti tipici locali.

I premi sono intesi per ogni categoria.

I premi non ritirati nella giornata di premiazione rimarranno disponibili per i vincitori per i 30 giorni successivi all'evento, previo contatto con gli organizzatori. Dopo tale data saranno devoluti ad associazioni locali.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento. I dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del Concorso. Tali modifiche saranno puntualmente segnalate ai partecipanti.